

The connection between Roland Garros and high school exams

Cet épisode est mis en ligne plus tard que d'habitude. Et j'espère que vous me pardonnerez ce retard. Mais voilà, j'ai une bonne excuse, une très bonne excuse même... enfin, pour moi, c'en est une.

Le 5 juin, date de publication de cet épisode, c'est la finale hommes de Roland Garros, le tournoi de tennis de Paris. Et Roland Garros, c'est une institution, c'est une tradition culturelle, c'est tout un symbole pour les élèves qui passent le bac et les étudiants qui passent leurs partiels (les examens à l'université).

Vous vous demandez sans doute : Mais quel rapport entre un tournoi de tennis et des examens ? Et bien voilà, c'est justement pour cette raison que je voulais faire un épisode sur ce tournoi, parce qu'il s'agit d'une petite particularité française que vous ne trouverez nulle part dans les livres.

Et j'ai même décidé de regarder la finale et de publier cet épisode seulement après. Parce que je dois bien ça à Rafael Nadal.

Ah... Rafael Nadal. C'est un peu comme une certitude. Comme une tradition. Roland Garros, ça veut dire Rafael Nadal. Et en finale. Et avec une coupe à la main, parce qu'il va gagner. Depuis les quarts de finale entre Nadal et Djokovic, c'est sûr et certain. Seul un grave problème - une blessure - pourrait changer cette destinée.

Et comme mon fils m'a dit que Nadal devrait mettre un terme à sa carrière de joueur professionnel, ce serait donc son dernier Roland Garros. Et ça, il faut bien le marquer. Non, je ne peux vraiment pas rater ça, et manquer de vous en parler.

Bon, mais commençons par le commencement. Je ne suis pas une fan de tennis. J'aime bien ça, je veux dire par là que si je dois choisir entre regarder un match de foot et un match de tennis, je n'hésite pas une seconde. Mais je ne suis pas non plus une fan. Je ne regarde presque jamais le tournoi de Wimbledon (et non, ce n'est pas parce que je suis française et que Wimbledon est en Angleterre). C'est parce que ça m'intéresse moins. Et puis aussi je trouve qu'on voit moins la balle sur la pelouse. Je sais, j'exagère...

Non, je ne suis pas une fan de tennis, mais je suis une fan de Roland Garros. Ça fait des années que je ne rate pas le tournoi. Avant, je regardais beaucoup de matchs, avec les années, je me concentre sur les grands matchs et sur les demi-finales et finales. Ma passion pour Roland Garros ne faiblit pas - ne devient pas plus faible. C'est juste que je suis un peu plus occupée qu'avant. Surtout quand les grands matchs de Nadal durent des heures et des heures !! En fait, je suis assidûment (ça veut dire de manière constante) le tournoi depuis 1991. Depuis ma terminale - la terminale, c'est le nom de la dernière classe du lycée.

Et pourquoi ? Et bien voilà, je vous raconte tout. Pour ça, il faut que je vous parle un peu du système éducatif français. De l'école et de son fonctionnement. En France, à la fin du lycée - la dernière école obligatoire - les élèves passent un examen qui s'appelle le baccalauréat et que tout le monde appelle le bac. Cet examen est obligatoire. Ça veut dire que si vous le ratez, si vous n'avez pas la moyenne, vous devez recommencer toute l'année - comme pour la première fois. Depuis 2021, le bac a changé et ressemble un peu plus à d'autres pays : un contrôle continu tout au long de l'année - ça veut donc dire que le travail pendant l'année compte, et les examens de fin d'année portent essentiellement sur la philosophie, les spécialités - les options choisies par les élèves, et un grand oral. Donc un examen

devant un jury.

Mais ici, je dois vous parler du bac tel que je l'ai passé, et tels que les élèves l'ont passé jusqu'à aujourd'hui. A l'époque - je parle comme si j'avais 70 ans !... donc à l'époque, si on ratait les examens, on devait tout recommencer. Je veux dire par là l'année de terminale. Et donc repasser tous les examens. Les anciens ne comptaient pas.

Je sais, pour certains d'entre vous, ça peut paraître cruel. Je suis née dans ce système, alors j'ai du mal à avoir une opinion objective. En tout cas, cruel ou pas, c'était comme ça.

Autre particularité, les examens avaient lieu tous en même temps. Ils n'étaient pas espacés tout au long de l'année. A part les examens de français qui avaient lieu en première, c'est-à-dire l'année précédente - ce qui est toujours le cas d'ailleurs. Mais tout le reste avait lieu à la fin de l'année de terminale, en juin.

Concrètement, les élèves avaient deux semaines pour réviser. Deux semaines sans cours à l'école.

Donc deux semaines à la maison, seuls avec leurs cahiers, leurs feuilles, le stress.

Et comme par hasard, ça tombait juste pendant le tournoi de Roland Garros - deux semaines de tournoi. Deux semaines à se battre entre réviser ses cours sérieusement, dans sa chambre, ou réviser à moitié, devant la télé. Parce qu'un match de tennis, ça se regarde. On peut à la limite faire autre chose pendant les quelques pauses entre deux sets, ou avant un service. Mais ce n'est pas très long. Bref, pas simple de suivre le tournoi et de réviser en même temps. Le pire, c'est que le bon sens vous dirait qu'entre quelques révisions, il vaudrait mieux aller se détendre, sortir, prendre l'air, faire du sport. Pas passer ces moments de détente devant la télé. Mais que faire.. Roland Garros, c'est toujours à ce moment-là.

C'est donc en 1991 que j'ai commencé à regarder Roland Garros. L'année du bac. Et puis j'ai continué, parce que pendant mes années à la fac - à l'université, c'était la même chose. Le tournoi était soit juste avant mes examens - on appelle ça des partiels à l'université. Ou alors juste avant la session de rattrapage - c'est-à-dire la nouvelle série d'examens au cas où on n'aurait pas réussi la première.

C'est assez contradictoire, en fait, Roland Garros. Parce que le tournoi a lieu à une période de l'année où tout pousse à sortir. C'est le début de l'été, il fait bon, il fait beau. On aurait envie d'aller au parc, à la piscine, faire une promenade dans la nature. Mais non, on reste 4 heures devant la télé pour suivre deux joueurs s'échanger des balles jaunes sur de la terre battue - c'est comme ça qu'on appelle le terrain de Roland Garros.

Me voilà donc encore une fois devant ma télé. Et pourtant, j'ai passé l'âge des examens ;-)

Honnêtement, j'aurais préféré une finale entre Nadal et Djokovic, ça aurait été un peu plus intéressant. Je suis désolée pour Ruud, et que tous mes auditeurs norvégiens me pardonnent, mais le résultat du match ne fait pas de doute. Et en finale, on aimerait voir un match qui dure, avec des rebondissements, ça veut dire avec des choses qui surprennent, du suspens. Je ne sais plus en quelle année c'était, mais je me souviens avoir suivi une finale - ou peut-être était-ce une demi-finale ? de Roland Garros dames, entre Serena Williams et... Je ne me souviens plus de la pauvre joueuse en face. Tout ce que je sais, c'est que le résultat était du style 6-0 6-1. Le match s'est terminé en moins d'une heure... Et c'est chiant. Parce qu'en finale on veut des matchs intéressants, longs, avec des joueurs de même niveau... bref, du vrai tennis.

Cela dit, je suis heureuse de voir que Nudd se bat. Il joue même assez bien. Je suppose qu'il est déjà heureux d'être en finale de Roland Garros... et de jouer contre Nadal.

Mais bon, désolée, je ne peux pas faire autrement. Tout ce que je souhaite, c'est que Nadal gagne...

Ce qui est fait... trois sets plus tard! Bravo Rafa ! Bonne continuation à Ruud ! Et un clin d'oeil à tous ceux qui passent un examen cette semaine !

The French to Go Podcast is produced by French Carte - Delphine Woda / www.frenchcarte.com,
frenchcarte@gmail.com - Sound : <http://www.freesound.org/people/klankbeeld/>



Creative Commons Attribution – NonCommercial NoDerivatives 4.0 International License



Hi! My name is Delphine, and I am a native, professional, experienced, devoted French teacher, with a good sense of humour.

I founded French Carte many years ago, and started the French To Go podcast in 2021 in order to help all of you who want to learn French and, far more important, be able to speak in French! I believe listening regularly to French helps you improve your speaking skills as well.

Enjoy the French To Go podcast!

If you have any question regarding this episode, do not hesitate to contact me by email: frenchcarte@gmail.com